

OPENAIR-CINEMA

Erzählt wird die Geschichte der Katharina Walser, die in den 30er Jahren in die Schweiz kommt, um als Serviertochter ihr Glück zu machen. Zunächst scheint ihr Traum in Erfüllung zu gehen. Doch dann kommt es ganz anders ...

„Ein Film, der unter die Haut geht und berührt.“
Die Südostschweiz

FREITAG, 24. AUGUST 2018 um 20.15 Uhr

**Jurtensommerareal hinter der Kirche Bruder Klaus
Rheinstrasse 20b in Liestal**

Bei Schlechtwetter: Pfarreisaal Bruder Klaus

Ein Anlass im Rahmen der Ausstellung *Schutzfaktor M*, einer Informationskampagne zum Menschenrechtsschutz in der Schweiz (8.8 bis 7.9.2018 am Jurtensommerbistro).

Eintritt frei - Kollekte zur Deckung der Unkosten

Freigegeben ab 12 Jahre

Veranstalter:

Frauengemeinschaft Bruder Klaus Liestal

RTKL - Mitglieder des Runden Tisches der Kirchen Liestal

Infos: www.jurtensommer.ch

SIMONA SPECKER
GIAN RUPF

«DER SPANNENDSTE SCHWEIZER-FILM DER LETZTEN JAHRE. GRANDIOS GESPIELT.»
TAGESWOCHEN

«PACKEND, AUTHENTISCH & UNTERHALTSAM. SIMONA SPECKER & GIAN RUPF BRILLIEREN IN IHREN ROLLEN.»
LANGENTHALER TAGBLATT

HANS-PETER ULLI JAAP ACHTERBERG KEVIN OELER LEANDER MÄRNER ELENA COLAIANNI MATTHIAS FLÜCKIGER ERNST WALCH BERTOLT SPECKER MARGRIT KNECHT

Das Deckelbad

DIE GESCHICHTE DER KATHARINA WALSER

EIN FILM VON KUNO BONT

ASCOT ELITE ENTERTAINMENT GROUP PRÄSENTIERT EINE KOPRODUKTION MIT DER FILMFABRIK EIN KUNO BONT FILM DAS DECKELBAD
AUSFÜHRENDE PRODUZENTIN TUKAN FILM PRODUCTIONS WERDENBERG KAMERA GÜNTER KÖNIG, JENS WEBER BILDREGIE UND SCHNITT GIANCARLO MOOS LICHT ALEX SCHWENDINGER MUSIK NADJA RÄSS; KLANGWELT TOGGENBURG, PAUL WINTER VERLEIH ASCOT ELITE ENTERTAINMENT GROUP BUCH UND REGIE KUNO BONT
www.dasdeckelbad.com www.ascot-elite.ch

ASCOT ELITE Entertainment Group FILM filmfabrik Kanton St.Gallen Kulturförderung SWISSLOS Südkultur